



MUSEO STORICO
ITALIANO
DELLA GUERRA
ONLUS



ARTE
SCIENZA NATURA
STORIA MEMORIA
ROVERETO MUSEI PER LE SCUOLE

MUSEO STORICO ITALIANO DELLA GUERRA PROPOSTE DIDATTICHE 2018-2019





Il Museo della Guerra si trova nel Castello di Rovereto in piazza Podestà, dove è possibile fare scendere gli studenti dal pullman ma non parcheggiare.



CREDITS FOTOGRAFICI: Museo Storico Italiano della Guerra, Carlo Baroni - Archivio Comune Trambileno, Paolo Aldi - Fondazione Opera Campana, Renè Querin, Graziano Galvagni, Alice Russolo.

LA STORIA AL MUSEO E SUL TERRITORIO

Il Museo della Guerra propone **percorsi nel museo** e **laboratori** che permettono agli studenti di analizzare gli oggetti esposti nelle sale e lavorare con documenti provenienti dagli archivi.

Attraverso le **escursioni sul territorio** è possibile scoprire cosa rimane lungo quella che era la linea del fronte della Prima guerra mondiale e visitare importanti siti storici e luoghi della memoria.

Tra le novità segnaliamo le **attività in lingua inglese** e una maggiore apertura alle **guerre del Novecento**, anche grazie alla collaborazione con OBC Transeuropa, Unità operativa del Centro per la Cooperazione Internazionale.

Il museo è accreditato come ente formatore e nel corso dell'anno propone ai docenti incontri di **formazione**.

Sul sito del museo è possibile trovare informazioni, materiali didattici e il calendario degli appuntamenti (www.museodellaguerra.it).

Vi segnaliamo che il museo è interessato da lavori di restauro; in attesa di un riallestimento complessivo, il Museo presenta già ora alcune novità e un percorso espositivo nuovo.

OPEN DAY DOCENTI

Venerdì 7 settembre 2018 tutti gli educatori e i docenti sono invitati a Rovereto per conoscere i laboratori e i corsi di formazione previsti nel corso dell'anno scolastico 2018-2019, partecipare ad incontri di approfondimento, seguire percorsi guidati, ricevere consulenze relative a possibili progetti e viaggi d'istruzione personalizzati. Non serve la prenotazione.

14:30-15:15 Presentazione delle proposte didattiche dei musei di Rovereto presso Palazzo Pretorio (piazza del Podestà)

15:30-18:00 Presentazione delle singole proposte didattiche e consulenze presso le sedi dei diversi musei

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Museo sta provvedendo all'aggiornamento della procedura di trattamento dei dati personali e all'adozione di misure tecniche e organizzative adeguate in osservanza al Reg. UE 2016/679.

Se riceve le nostre comunicazioni ad un indirizzo privato, significa che il Suo nominativo è incluso nel nostro indirizzario. Se desidera rimanere in contatto con noi non deve fare nulla. Altrimenti, Le ricordiamo che in qualunque momento potrà esercitare tutti i diritti previsti dal Reg. UE 2016/679, tra i quali il diritto alla cancellazione contattando il titolare del trattamento (Museo Storico Italiano della Guerra onlus, via Castelbarco 7, Rovereto) o scrivendo una mail a didattica@museodellaguerra.it.

Nelle prossime settimane sarà possibile consultare la nostra "informativa privacy" sul sito www.museodellaguerra.it oppure presso la nostra sede.

MUSEO STORICO ITALIANO DELLA GUERRA - CASTELLO DI ROVERETO

Via Castelbarco, 7 - 38068 Rovereto

Tel 0464 488041 | Fax 0464 423410

didattica@museodellaguerra.it | www.museodellaguerra.it

Responsabile della sezione didattica: Anna Pisetti

Segreteria didattica: Laura Casarotto Romer

Prenotazioni

A partire dal 3 settembre 2018, telefonando da lunedì a venerdì (9-12/14-16).

È previsto un **minimo di 16 e un massimo di 28 partecipanti**; per gruppi più piccoli viene applicata la tariffa minima per gruppo (pari alla tariffa individuale moltiplicata per 16).

Variazioni d'orario o del numero di partecipanti vanno segnalate con anticipo.

L'eventuale **disdetta** va comunicata con almeno 3 giorni di anticipo. In caso di mancato avviso il Museo emetterà una fattura compensativa pari a 50,00 €.

Agenzie viaggi

È possibile fissare un'opzione solamente indicando il nome della scuola.

L'opzione ha validità 15 giorni. Il pagamento è anticipato.

Modalità di visita

Le attività si svolgono da lunedì a venerdì, dalle ore 8.30 alle 18.00, in orario da concordare.

Ritrovo presso la biglietteria del museo (salvo diversi accordi).

Gli insegnanti devono essere presenti durante l'intera durata dell'attività.

Il museo è ospitato nel Castello di Rovereto e presenta **barriere architettoniche**: contattare la segreteria per chiarire le modalità di visita da parte di studenti disabili.

Eventuali **ritardi** comportano il restringimento dell'attività. In giornate di grande affollamento, ritardi superiori ai 30 minuti possono comportare l'annullamento dell'attività.

Per i percorsi sul territorio è necessario un abbigliamento adeguato.

Gli spostamenti avvengono con il pullman della scuola. Indicazioni per pullman di altezza superiore ai 3,80 m sul sito www.museodellaguerra.it.

Pagamento

Al momento della visita o a ricevimento della fattura (costo servizio di fatturazione 2 €, esclusa la pubblica amministrazione). Per le agenzie viaggi è richiesto il pagamento anticipato.

Gratuità: insegnanti accompagnatori (max 2 per classe) e alunni con disabilità (certificati). La tariffa comprende il biglietto di ingresso al museo, il materiale didattico e l'attività svolta dall'operatore.

Le scuole di Rovereto godono di tariffe agevolate: gli studenti non pagano il biglietto di ingresso al museo.

Visite libere

È necessaria la prenotazione. Il biglietto di ingresso è di 2,00 € a studente.

TITOLO	SCUOLA	DURATA	COSTO*
PERCORSI NEL MUSEO		2 ore	€ 6,00 alunno
Scopriamo insieme la Grande Guerra	E		
I soldati della Grande Guerra	M		
Voci e oggetti dalla Grande Guerra	S		
Life in the trenches	M/S		
Armi e tecnologie nelle guerre del '900	S		
LABORATORI		2 ore	€ 6,00 alunno
Alla scoperta del castello	I/E/M/S		
The Castle of Rovereto	M/S		
Sulle tracce della storia	M/S		
Soldati ed eserciti del Risorgimento	M/S		
Civili, donne e bambini nella Grande Guerra	M/S		
Diari, memorie e lettere della Grande Guerra	M/S		
Il Trentino e i trentini nella Grande Guerra	M/S		
La guerra parallela	S		
Crede, obbedire, combattere	M		
Il Duce formato cartolina	S		
Le guerre del fascismo	M/S		
La dissoluzione della Jugoslavia	M/S		
Unione Europea	M/S		
L'alto Adriatico	M/S		
Il colonialismo europeo	M/S		
PERCORSI SUL TERRITORIO			
La memoria del conflitto**	E/M/S	4 ore	€ 10,00
Trincee di Matassone	E/M/S	4 ore	€ 10,00
Trincee dell'Asmara del Giovo	E/M/S	5 ore	€ 11,00
Forte Pozzacchio	E/M/S	6 ore	€ 12,00 + ingresso forte
Trincee del monte Zugna	E/M/S	6 ore	€ 13,00
Trincee del Nagjà Grom Faè Creino	E/M/S	7 ore	€ 13,00

I Scuola dell'infanzia; **E** Scuola primaria; **M** Scuola secondaria di primo grado;

S Scuola secondaria di secondo grado.

* Il costo è ad alunno, comprensivo di biglietto d'ingresso al museo, materiale didattico e operatore.

** Compreso il biglietto di ingresso alla Campana dei Caduti.

E SCOPRIAMO INSIEME LA GRANDE GUERRA

NOVITÀ

Visitando le sale del museo si analizzano gli oggetti di uso quotidiano nelle trincee della Prima guerra mondiale e si ripercorre la storia dei soldati e dei civili che vissero quell'esperienza attraverso la lettura di brani tratti da diari. Durante la visita si ragiona anche su "cos'è un museo": non solo una collezione di oggetti e documenti, ma anche un insieme di attività e di persone che lavorano affinché quei materiali raccontino una storia a chi li osserva.

M I SOLDATI DELLA GRANDE GUERRA

Nelle sale si osservano le principali armi, i materiali che componevano la dotazione personale del soldato e si ricostruiscono alcuni aspetti della vita al fronte (l'alimentazione, i problemi sanitari, la prigionia, la propaganda). Attraverso l'analisi di oggetti e fotografie e la lettura di testi presenti sul quaderno didattico si riflette sull'uso dei documenti storici e sulla funzione di un museo storico.

S VOCI E OGGETTI DELLA GRANDE GUERRA

Attraverso gli oggetti e i documenti conservati nelle sale del museo si riflette sulle principali caratteristiche della Prima guerra mondiale e sull'esperienza dei soldati. Si confrontano le armi ottocentesche e quelle utilizzate durante la Grande Guerra, si analizzano i materiali di uso quotidiano e si ricostruiscono alcuni aspetti della vita in trincea: i problemi sanitari e psicologici, l'esperienza dei prigionieri, il ruolo della propaganda. Il percorso è l'occasione per riflettere sulla storia del Museo della Guerra e sul tema della costruzione di una memoria nazionale nel dopoguerra.



M/S LIFE IN THE TRENCHES**NOVITÀ | ENG**

Visita guidata in lingua inglese alle sale del Museo relative alla Prima guerra mondiale. Con il supporto di schede, brani di diario e fotografie e attraverso l'analisi degli oggetti esposti, si riflette sull'esperienza dei soldati al fronte, l'organizzazione del fronte, la propaganda e i problemi sanitari. Vengono forniti materiali preparatori. L'attività è differenziata in base alle conoscenze linguistiche e all'età degli studenti.

S ARMI E TECNOLOGIE NELLE GUERRE DEL NOVECENTO **NOVITÀ**

Attraverso la visita alle sale del Museo dedicate alla Prima guerra mondiale e alla mostra "La pelle del soldato. Uniformi, corazze, elmi e maschere antigas dalla Prima guerra mondiale al Duemila", gli studenti sono accompagnati in una riflessione sull'evoluzione del modo di combattere nel corso del XX secolo: l'impiego di armi e mezzi sempre più sofisticati, il ruolo dell'aviazione e dei bombardamenti aerei, l'uso di mezzi di comunicazione sempre più efficaci, il crescente coinvolgimento dei civili.

Particolare attenzione è riservata alla Prima guerra mondiale e al primo dopoguerra. Su richiesta il percorso si può concludere con la visita alla sezione "Artiglierie della Grande Guerra".



I/E
M/S

ALLA SCOPERTA DEL CASTELLO

Cos'è un castello e che funzioni ha? Gli studenti visitano i cunicoli, i torrioni, il fossato e il terrapieno del Castello di Rovereto riflettendo sull'evoluzione delle fortificazioni tra Medioevo e Rinascimento. L'attività è differenziata in base all'età degli studenti.

M/S

THE CASTLE OF ROVERETO

NOVITÀ | ENG

Visita guidata in lingua inglese al Castello di Rovereto. Attraverso il supporto di schede, disegni e mappe, si ricostruisce la storia di uno degli edifici più antichi di Rovereto. Vengono forniti materiali preparatori. L'attività è differenziata in base alle conoscenze linguistiche e all'età degli studenti.

M/S

SULLE TRACCE DELLA STORIA

I ragazzi ripercorrono le tappe del lavoro dello storico: riconoscimento, denominazione e catalogazione di documenti materiali e iconografici e costruzione ragionata di ipotesi interpretative. Partendo dall'analisi di alcune sale espositive del Museo, si riflette sulla natura e sulla funzione di un museo storico.

M/S

SOLDATI ED ESERCITI DEL RISORGIMENTO

Attraverso l'analisi di materiali e documenti si ricostruisce la vita quotidiana dei soldati e l'organizzazione degli eserciti piemontesi, austriaci e garibaldini. Attraverso diari e memorie viene evocato lo sguardo di soldati e civili sulle battaglie di Solferino e San Martino.



M/S CIVILI, DONNE E BAMBINI NELLA GRANDE GUERRA

Nelle sale del museo e in aula didattica, gli studenti analizzano documenti relativi al “fronte interno”: l'economia e l'industria, le proteste sociali e la propaganda, i profughi e la militarizzazione dei civili, il coinvolgimento dei bambini e la nazionalizzazione dell'infanzia. L'attività è differenziata in base all'età degli studenti.

M/S DIARI, MEMORIE E LETTERE DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE

Dopo aver riflettuto in museo sull'esperienza dei soldati e dei civili nella Prima guerra mondiale, in aula didattica si leggono brani di lettere, diari e memorie, analizzando il linguaggio, gli argomenti e le motivazioni che portano alla scrittura. L'attività è differenziata in base all'età degli studenti.

M/S IL TRENINO E I TARENTINI NELLA GRANDE GUERRA

Attraverso l'esame di documenti e materiali, si ripercorrono le vicende dei trentini nel corso del conflitto: la guerra sul fronte russo; l'esodo dei civili; la scelta dei volontari; il destino dei prigionieri; la trasformazione del paesaggio e la guerra bianca. L'attività è differenziata in base all'età degli studenti; è possibile richiedere approfondimenti specifici su uno dei temi indicati.

S LA GUERRA PARALLELA LA PROPAGANDA NELLA PRIMA GUERRA MONDIALE

Dopo un inquadramento generale sulla Prima guerra mondiale, si analizzano i processi di costruzione del consenso (produzione di materiali di propaganda, creazione di Case del soldato e teatri di guerra, impiego di cappellani militari), la soppressione delle proteste e le condanne dei disertori.



M CREDERE, OBBEDIRE, COMBATTERE

In aula didattica si analizzano materiali di propaganda prodotti durante la Grande Guerra e l'evoluzione dei mezzi di comunicazione di massa nel Ventennio fascista. Particolare attenzione viene rivolta alla scuola e all'associazionismo giovanile. I ragazzi sono avviati alla comprensione di tali meccanismi attraverso l'esame di filmati, volantini, manifesti, quaderni di scuola e oggetti prodotti in Italia tra il 1918 ed il 1945.

S IL DUCE FORMATO CARTOLINA

Il laboratorio, svolto in aula didattica, propone un viaggio intorno all'immagine di Mussolini. Durante il Ventennio l'icona del Duce venne utilizzata come veicolo di consenso nella costruzione di una società di massa: gli studenti analizzano una selezione di documenti (cartoline, oggetti, libri, quotidiani, periodici e filmati) a soggetto mussoliniano, concentrandosi sull'interpretazione di temi, tecniche e funzioni della comunicazione.

M/S LE GUERRE DEL FASCISMO

Dalla guerra in Libia negli anni '20 alla guerra d'Etiopia, dalla guerra di Spagna alla Seconda guerra mondiale: il laboratorio, svolto in aula didattica, propone una riflessione sulle guerre del regime fascista e sulla politica di potenza perseguita da Mussolini. Attraverso documenti d'archivio viene proposto un confronto tra i diversi conflitti, le tecniche di combattimento (bombardamenti aerei, impiego di gas...) e una riflessione sulla propaganda. Su richiesta è possibile approfondire la **guerra in Libia** e/o **la guerra civile spagnola**. È richiesta una conoscenza di base del periodo storico trattato.





ATTIVITÀ PROPOSTE DA OBC TRANSEUROPA, UNITÀ OPERATIVA DEL CENTRO PER LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

www.balcanicaucaso.org

M/S

LA DISSOLUZIONE DELLA JUGOSLAVIA: GLI ANNI '90 E IL RITORNO DELLA GUERRA IN EUROPA, I MOVIMENTI PER LA PACE

A partire dal 1991 e per oltre dieci anni, sanguinosi conflitti hanno portato alla dissoluzione della Jugoslavia, colpito la natura multiethnica della regione balcanica, provocato la morte di almeno 150.000 persone e spinto alla fuga milioni di profughi. Un percorso didattico per comprendere il ritorno della guerra nel Vecchio continente, per conoscere le reazioni al conflitto delle società civili europee, per capire le conseguenze che gli anni '90 jugoslavi hanno avuto per l'intera Europa. Prima dell'incontro vengono forniti materiali preparatori.

M/S

UNIONE EUROPEA: DALL'EUROPA IN GUERRA AD UN PROGETTO DI PACE

È nell'Europa ricolma delle macerie della Seconda guerra mondiale che nasce il progetto dell'Europa unita. Un progetto che ha portato a leggi e istituzioni comuni e ad un grande spazio di libero scambio e movimento. Un progetto che ha garantito 60 anni di pace a chi vi ha aderito. Un laboratorio per attraversare e scoprire l'Unione – dai giorni della sua nascita sino all'attualità – andando oltre l'approccio esclusivamente burocratico di chi si occupa di "affari europei". Prima dell'incontro vengono forniti materiali preparatori.

M/S

L'ALTO ADRIATICO: STORIA E MEMORIA DI UNA REGIONE DI CONFINE

La regione di confine tra Italia, Slovenia e Croazia è un territorio plurilinguistico e multiculturale, parte dell'Impero austro-ungarico fino alla Grande Guerra. Nel corso del Novecento è stata al centro della contesa tra diversi progetti nazionali e sottoposto alle divisioni ideologiche della Guerra fredda. Il laboratorio intende ragionare sulle dinamiche conflittuali, ma anche evidenziare le comunanze che hanno contraddistinto la storia alto adriatica, articolando una riflessione sul ruolo delle memorie di tale passato in una regione oggi riunificata all'interno dell'Unione Europea.

M/S

LEGAMI DIMENTICATI: IL COLONIALISMO EUROPEO E LE CRISI DEL MONDO CONTEMPORANEO

Somalia, Libia, Eritrea, ma anche Siria e Pakistan: sono alcune delle principali aree di crisi della nostra epoca e alcuni tra i principali Paesi di provenienza dei migranti che attraversano il Mediterraneo o i Balcani. Gli stretti legami tra l'Europa e queste popolazioni vanno indietro nel tempo eppure si tende spesso a distorcere l'eredità del passato coloniale europeo. Il laboratorio intende riconnettere alcuni di questi fili che legano l'Europa con l'Africa e l'Asia.

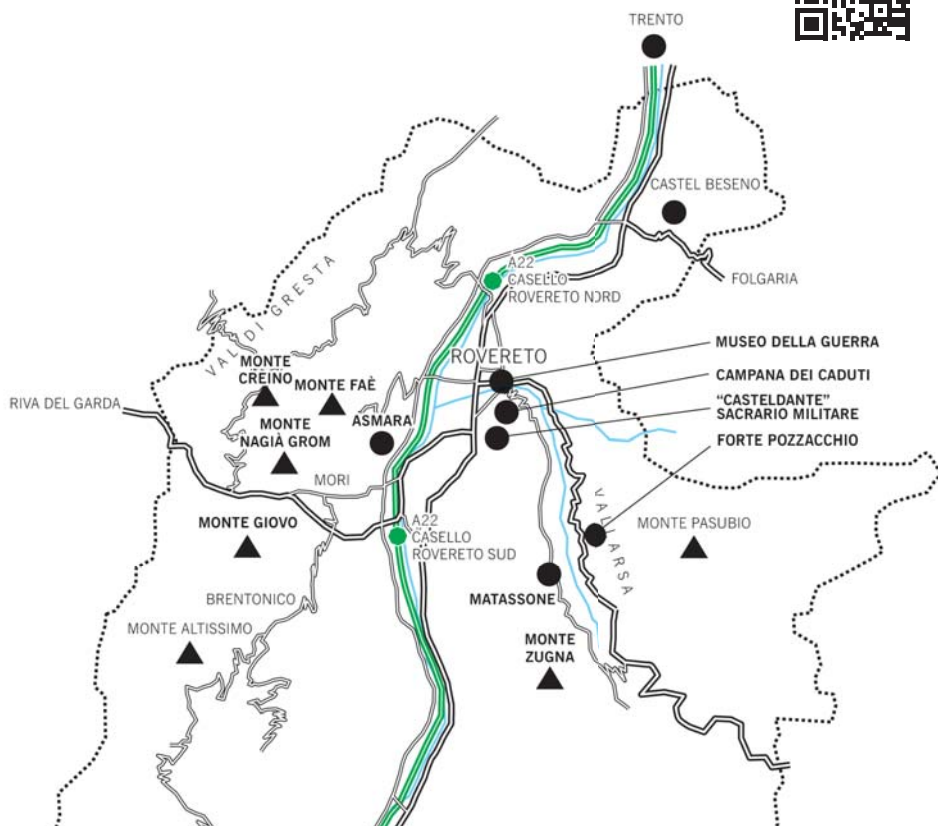
I percorsi sul territorio sono organizzati in due parti.

Il **percorso nel Museo** (circa 2 ore) permette di analizzare oggetti e documenti, riflettere sull'esperienza dei soldati e sulla trasformazione e organizzazione del fronte durante la Prima guerra mondiale.

Durante l'**escursione sul territorio**, accompagnati dall'educatore del Museo, gli studenti osservano i resti di trincee e camminamenti, postazioni di artiglieria, ricoveri in roccia...

- Le escursioni sono differenziate in termini di durata, stagionalità e impegno fisico.
- Le attività sul territorio non sono adatte a ragazzi con problemi motori.
- Sono richiesti abbigliamento e calzature adeguati.
- Salvo accordi diversi, il pranzo è al sacco.
- In caso di maltempo è prevista un'attività alternativa da concordare con la segreteria.
- Nei tempi indicati sono compresi gli spostamenti. Gli spostamenti avvengono con il pullman della scuola. L'operatore didattico viaggia con il gruppo (diversamente è previsto un rimborso spese).

Per informazioni su turismo scolastico e **soggiorni didattici** a Rovereto, è possibile rivolgersi all'APT di Rovereto e Vallagarina (vedi pag. 15, www.visitrovereto.it).



LA GRANDE GUERRA E LA MEMORIA DEL CONFLITTO

Nella prima parte i ragazzi visitano il Museo insieme all'educatore; nella nuova sala dedicata ai caduti della Prima guerra mondiale si analizza il processo di costruzione della memoria pubblica del conflitto negli anni '20-'30, che si concretizzò nell'organizzazione di cerimonie e commemorazioni e nella costruzione di musei, sacrari e monumenti. L'attività prosegue con la visita alla Campana dei Caduti, realizzata a metà degli anni '20, e il Sacrario militare di Castel Dante, che conserva le spoglie di oltre 20.000 caduti.

Giornate: dal martedì al venerdì

Durata: 4 ore (2 ore nel museo + 2 ore visita a Sacrario e Campana e spostamenti)

TRINCEE AUSTRO-UNGARICHE E ITALIANE DI MATASSONE

Dopo aver svolto un percorso guidato nel museo, l'attività prosegue a Matassone di Vallarsa, a circa 10 km da Rovereto. In quest'area, a partire dal 1914, il genio austro-ungarico realizzò un campo trincerato con camminamenti coperti, postazioni per mitragliatrici e un rifugio in calcestruzzo armato per l'alloggio della guarnigione. Passato di mano tra i due eserciti nel corso del conflitto, presenta interessanti tracce di questa "doppia" presenza e offre un'ampia vista sulla Vallarsa, il Pasubio, lo Zugna e le Piccole Dolomiti.

Durata: 4 ore (2 ore nel museo + 2 ore visita alle trincee e spostamenti)

Periodo: settembre-primi di novembre, metà marzo-giugno

TRINCEE AUSTRO-UNGARICHE DELL'ASMARA

Dopo aver svolto un percorso nel museo, l'attività prosegue con la visita del campo trincerato austro-ungarico dell'Asmara, a 8 km da Rovereto. I recenti lavori di ripristino effettuati dalla Schützenkompanie Destra Ades e dall'associazione "1 Territorio 2 Fronti" hanno reso nuovamente percorribili le trincee e le postazioni in roccia realizzate, a partire dal 1915.

Periodo: settembre-novembre, marzo-giugno

Durata: 5 ore (2 ore al museo + 3 ore visita alle trincee e spostamenti)



TRINCEE ITALIANE DEL MONTE GIOVO

Dopo aver svolto un percorso nel museo, si raggiunge il monte Giovo, nei pressi dell'abitato di Castione, a 13 km da Rovereto. L'esercito italiano occupò il rilievo nell'autunno del 1915 e lo fortificò con trincee, postazioni d'artiglieria e gallerie in roccia, oggi visibili grazie al lavoro di volontari della SAT, dell'ANA di Brentonico e dell'associazione "1 Territorio 2 Fronti".

Periodo: settembre-ottobre, aprile-giugno

Durata: 5 ore (2 ore nel museo + 3 ore visita alle trincee e spostamenti)

DAL MUSEO DELLA GUERRA A FORTE POZZACCHIO - WERK VALMORBIA

Dopo aver fatto un percorso nel museo, l'attività prosegue al forte di Pozzacchio, il più moderno tra i forti austro-ungarici in Trentino. Interamente scavato in roccia, venne abbandonato – ancora incompleto - allo scoppio della guerra; passato di mano tra i due eserciti nel corso del conflitto e smantellato dai recuperanti nel dopoguerra, è stato riaperto al pubblico dopo importanti lavori di restauro.

Periodo: settembre-ottobre, aprile-giugno

Durata: 6 ore (2 ore nel museo + 4 ore visita al forte e spostamenti)

Su richiesta: è possibile prevedere anche la sola visita al forte di Pozzacchio.

TRINCERONE DEL MONTE ZUGNA

Dopo aver svolto un percorso nel museo, ci si sposta sul monte Zugna dove si visita l'area storica del "Trincerone" - Kopfstellung, dove l'esercito italiano fermò l'offensiva austriaca del maggio 1916 e dove, grazie a recenti lavori di ripristino, si possono percorrere quelle che erano le prime linee dei due eserciti.

Periodo: settembre-ottobre, maggio-giugno

Durata: 6 ore (2 ore nel Museo + 4 ore visita alle trincee e spostamenti)

Note: accessibile solo con pullman 30 posti

Su richiesta: il percorso può proseguire con la visita delle postazioni italiane della parte sommitale dello Zugna o con l'osservazione del Sole e lezioni tematiche presso l'Osservatorio astronomico promosse dalla Fondazione Museo Civico di Rovereto (tel. 0464 452800).



CAMPO TRINCERATO AUSTRO-UNGARICO DEL NAGIÀ GROM

Al mattino si effettua un'escursione presso il caposaldo austro-ungarico del monte Nagià Grom (787 m) in val di Gresta, a circa 15 km da Rovereto. La posizione, a difesa del territorio compreso tra Riva del Garda e la valle dell'Adige, prevedeva una trincea perimetrale, camminamenti, baraccamenti, una cisterna per l'acqua, cucine da campo e ampi magazzini, postazioni per artiglierie. L'area è stata recuperata dal Gruppo Alpini di Mori. Al termine dell'escursione ci si sposta al museo dove si svolge un percorso didattico.

Periodo: settembre-ottobre, aprile-giugno

Durata: 7 ore (5 ore visita alle trincee, pranzo al sacco e spostamenti + 2 ore nel museo)

TRINCEE AUSTRO-UNGARICHE DEL MONTE CREINO

Dopo aver svolto un percorso guidato nel museo, ci si sposta a passo Santa Barbara, in val di Gresta. Dopo aver consumato il pranzo al sacco, si raggiunge la cima del monte Creino dove, oltre ad uno splendido panorama sul lago di Garda e le cime del Trentino meridionale ed occidentale, è possibile percorrere le trincee realizzate dall'esercito austro-ungarico e visitare l'osservatorio d'artiglieria scavato nella roccia.

Periodo: settembre-ottobre, aprile-giugno

Durata: 7 ore (2 ore nel museo + 5 ore visita alle trincee, spostamenti, pranzo al sacco)

TRINCEE AUSTRO-UNGARICHE DEL MONTE FAÈ

Al mattino si effettua un'escursione sul monte Faè (950 m), in val di Gresta. Grazie al lavoro dell'associazione "Castel Frassem" oggi si possono percorrere le trincee scavate in roccia realizzate prima della guerra dall'esercito austro-ungarico. Al termine dell'escursione ci si sposta al museo dove si effettua un percorso didattico.

Periodo: settembre-ottobre, aprile-giugno

Durata: 7 ore (5 ore visita alle trincee, pranzo al sacco e spostamenti + 2 ore nel museo)



IL PAESAGGIO STORICO DELLA VALLAGARINA

Il Museo propone un percorso di storia locale dedicato all'evoluzione del paesaggio storico della Vallagarina dall'età moderna ai giorni nostri. Nel corso dei diversi incontri si intrecciano vicende storiche, aspetti economici e sociali.

Gli incontri sono differenziati in base all'età degli studenti (scuola secondaria di primo e secondo grado) e personalizzabili in base alle esigenze delle diverse classi. Tariffe e modalità vengono concordate con gli insegnanti.

1. ROVERETO E LA DOMINANZA VENEZIANA (1416-1509)

L'attività prevede una riflessione sui castelli della Vallagarina; l'economia e il paesaggio agrario del Trentino tra Medioevo ed età moderna; la dominazione veneziana e la trasformazione del castello e della città di Rovereto. L'attività, strutturata su uno o due incontri, può prevedere una visita al centro storico e/o al castello di Rovereto.

2. LA VALLAGARINA TRA '500 E '800

L'incontro è dedicato alle trasformazioni del paesaggio tra '500 e '800: il controllo del territorio, tra castelli e vie di comunicazione; lo sviluppo demografico ed urbanistico di Rovereto; l'economia, i commerci, l'agricoltura, la gelsibachicoltura, le prime industrie; le istituzioni culturali. L'attività, svolta a scuola, può prevedere una visita al centro storico di Rovereto.

3. LA PRIMA GUERRA MONDIALE IN VALLAGARINA

Il percorso è dedicato al Trentino tra Impero austro-ungarico e Prima guerra mondiale: la fortificazione del territorio, l'esperienza sul fronte della Galizia, la guerra di trincea sui monti della Vallagarina, le vicende dei profughi e dei civili militarizzati. Il percorso, strutturato su 2 o 3 incontri, prevede una visita al museo e/o sul territorio. Su richiesta il percorso può proseguire con approfondimenti sul dopoguerra e la Seconda guerra mondiale in Trentino.



SOGGIORNI DIDATTICI

L'APT Rovereto e Vallagarina in collaborazione con i musei di Rovereto propone numerosi e diversificati soggiorni didattici per scuole di ogni ordine e grado. Le proposte abbinano un'offerta formativa interdisciplinare di qualità con l'accoglienza presso strutture ricettive del territorio selezionate. I prezzi sono comprensivi di attività didattiche e, se previsti, pernottamenti e pasti; gratis per insegnanti accompagnatori.

GRANDE GUERRA A ROVERETO

2 giorni/1 notte da € 69

Montagne di storia fra trincee, forti e musei del Trentino. Gita scolastica con visita alle opere belliche austro-ungariche e alla Campana dei Caduti, simbolo di pace.

DALLA GUERRA ALLA PACE IN TRENINO

2 giorni/1 notte da € 59

Viaggio d'istruzione tra Rovereto, Trento e Alpe Cimbra, dove cent'anni fa scoppiò la Prima guerra mondiale. Laboratori didattici, visite guidate a musei e castelli e itinerari storici.

ATTIVITÀ IN GIORNATA

A partire da 14 €

Gita scolastica tra arte e storia: dal MART ai luoghi della Grande Guerra.

PER LA PAUSA PRANZO

Ostello della Gioventù "Città di Rovereto"

Via delle Scuole, 18
Tel. 0464 486757
www.ostellorovereto.it
info@ostellorovereto.it

Centro Pastorale Beata Giovanna

Via Setaioli, 3/A
Tel. 0464 421506

I MUSEI DI ROVERETO

Mart - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto

C.so Bettini, 43
Tel. 0464 454108 / 454154
www.mart.trento.it
education@mart.trento.it

Casa d'arte futurista Depero

Via Portici, 38
Tel. 0464 454108

Fondazione Museo Civico di Rovereto

Borgo S. Caterina, 41
Tel. 0464 452800
www.fondazionemcr.it
www.sperimentarea.tv
didattica@fondazionemcr.it

Campana dei Caduti

Loc. Miravalle
Tel. 0464 434412
www.fondazioneoperacampana.it
info@fondazioneoperacampana.it

SULLE ROTTE DEL CIOCCOLATO

LEZIONE CON DEGUSTAZIONE GUIDATA

Chi ha inventato la cioccolata?

La cioccolata nella storia europea, dalla Corte di Spagna alla Corte di Francia, passando per "I Promessi Sposi".

Cosa c'entra la nascita del Regno d'Italia con l'invenzione del Gianduiotto?

Come si assaggia il cioccolato?

Come si riconosce un cioccolato di qualità?

In occasione della visita alla città di Rovereto con le vostre classi, prenotate una nostra lezione, un'esperienza interessante e coinvolgente per insegnanti e ragazzi, in cui diamo risposta a queste e altre domande sull'alimento forse più amato al mondo. Con l'ausilio di un **filmato girato in piantagione**, ripercorriamo la **storia del cioccolato** dall'origine Maya e Azteca del cacao, passando per la Corte di Spagna e di Francia, fino ai giorni nostri. La **tecnica di produzione** è illustrata anche attraverso la visione di **materie prime** quali il frutto (cabossa) e i semi del cacao (fave), e ancora il burro, la granella e la pasta di cacao. L'incontro è anche occasione per spiegare la **tecnica di degustazione** del cioccolato attraverso l'assaggio di tre tipologie diverse di cioccolato Exquisita.

Prenotando tramite il Museo Storico Italiano della Guerra, la lezione/degustazione per i gruppi è completamente gratuita.

Lingue: italiano o inglese.

Destinatari: insegnanti e classi delle scuole medie e superiori (minimo 12, massimo 54 persone).

Durata: in base alle vostre esigenze: minimo un'ora, massimo due.

Luogo: Cioccolateria Exquisita a Rovereto (TN) oppure in altra location a richiesta (è in tal caso necessario uno schermo con proiettore e cavo VGA per la connessione).



Via Felice e Gregorio Fontana, 10 F. +39 0464 487609
38068 Rovereto (TN) info@exquisita.it
T. +39 0464 420757 www.exquisita.it

EXQUISITA
IN CACAO WE TRUST



L'OSTELLO DI ROVERETO



Un tuffo nella natura, una planata sulla storia ed una scorpacciata di scienza ed arte! Tutto questo troverete a Rovereto in una sistemazione ideale per le scuole di ogni ordine e grado, a misura di studenti e professori di scuole primarie, secondarie di primo grado e secondarie di secondo grado.

Gli studenti e gli insegnanti potranno pernottare a partire da € 20 a notte per persona con trattamento in B&B in stanze doppie, triple, quaduple o camerate (tutte con bagno privato; colazione e biancheria incluse nel prezzo). Su richiesta è attivo il servizio di ristorazione interno.

Le scolaresche ed i gruppi organizzati che visitano la città possono consumare il proprio pasto al sacco nella sala da pranzo (solo su prenotazione), usufruendo dei servizi igienici. Il servizio è a pagamento da effettuarsi all'arrivo in Ostello. Costo del servizio: € 1,70 a persona

Per informazioni e preventivi:
Francesco Serafini
tel 0464 486757 - orario d'ufficio
info@ostellorovereto.it

Ostello di Rovereto
Via delle Scuole, 18 - 38068 Rovereto (TN)
www.ostellorovereto.it





MUSEO STORICO
ITALIANO
DELLA GUERRA
ONLUS

Museo Storico Italiano della Guerra - onlus

Via Castelbarco, 7 - 38068 Rovereto Tn

Tel. 0464 488041

da lun. a ven. 9-12, 14-16

www.museodellaguerra.it

didattica@museodellaguerra.it



Questa pubblicazione è realizzata con il contributo della Provincia autonoma di Trento